

ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ПЕРЛОКУТИВНОГО ЭФФЕКТА ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕЧЕЙ НА ОСНОВЕ ФОРМАЛИЗОВАННОЙ ФОНОСЕМАНТИКИ С ПРИМЕНЕНИЕМ СИСТЕМ ВААЛ И PRAAT

В рамках данного исследования произведен комплексный фоносемантический анализ модальных единиц с применением системы ВААЛ 2000 и приложения Praat версии 6.0.33, функционирующих в высказываниях политических деятелей. Анализ осуществляется как вне рамок контекста, так и в контексте, при этом наиболее перлокутивно нагруженными единицами признаются модальные глаголы *must*, *can* и *may* в силу их фоносемантической составляющей, которая определяется в виде градационной шкалы уровня воздействия и частотности их употребления в рамках речей каждого из политических деятелей.

В результате проведённого анализа делается вывод о том, что в рамках своих публичных речей политические деятели могут намеренно использовать те или иные модальные конструкции с целью повышения влияния на аудиторию. Это необходимо для того, чтобы максимально эффективно донести до реципиентов интенцию, воздействуя на их восприятие субъективного аксиологического компонента информации. Семантика модальных единиц может модифицироваться посредством приращения добавочных, скрытых сем, анализ и обнаружение которых способствуют выявлению уровня воздействия и

намерения продуцента высказывания. Речь политиков изобилует функционально нагруженными модальными операторами, что объясняется уникальными фоносемантическими потенциями. Употребление их в речи таких политических деятелей как В. В. Путин, Б. Обама и Д. Байден не случайно. При помощи собственной ядерных и периферийных семантических компонентов данных операторов, интонации и логического ударения достигается наивысшая степень влияния на реципиента, поддерживается внимание аудитории и повышается информационная нагрузка высказываний. Именно наличие и функционирование модальных операторов в речах именитых политических деятелей, сопряженных с использованием определённой интонации, расстановкой пауз и изменением темпа речи, указывает на использование приёмов нейролингвистического программирования и попытку увеличения с их помощью уровня воздействия на аудиторию.

Ключевые слова: политический дискурс, фоносемантика, формальный анализ, перлокутивный эффект, психо-эмотивное пространство, модальность, имплицитные смыслы.

V. Boldyreva

FORECASTING THE PERLOCUTIVE EFFECT OF POLITICAL SPEECHES BASED ON PHONOSEMANTICS USING THE VAAL SYSTEM

This study offers a view on a comprehensive phonosemantic analysis of modal units, which was performed using the VAAL 2000 system as well as the Praat application (Version 6.0.33), functioning in political speeches. The analysis is carried out from beyond the context and within the context, while the most perlocutively loaded units are the modal verbs *must*, *can* and *may* due to their phonosemantic component, which is defined as a grade scale for the level of effect and the frequency of their use within the framework of speeches delivered by each of the political figures.

The analysis suggests that, in the framework of their public speeches, political figures can intentionally use certain modal constructions employed in order to increase their influence on the audience. This is required to convey the speaker's intention to the recipients in the most efficient way, having an impact on their perception of the subjective axiological component of the delivered information. The semantics of modal units can be modified by incrementing additional, hidden semes, the anal-

ysis and detection of which helps identify the level of influence and intent of the utterance producer. Politicians' speech usually abounds in functionally loaded modal operators, which is explained by unique phonosemantic potencies.

Using them in speeches of such political figures like V. Putin, B. Obama and J. Biden is for a reason. The nuclear and peripheral semantic components of these operators, as well as intonation, and logical stress, help achieve the highest degree of the impact worked on the recipient, while the audience's attention is maintained, and the statement acquires more of information load. It is the presence and functioning of modal operators in the speeches of eminent political figures, associated with the use of a certain intonation, pause and change through the pace of speech, that reveals the use of neurolinguistic programming techniques and, respectively, an attempt to increase the level of impact on the audience.

Key words: political discourse, phonosemantics, formal analysis, perlocutive effect, psycho-emotive space, modality, implicit meanings.

На современном этапе развития лингвистических учений формализация является одним из методов, входящих в состав разнообразных лингвистических исследований. Для использования в нашей работе данного метода исследования необходимо четкое понимание термина «формализация» и рассмотрение сути применения формальных методов с использованием компьютерных программ в процессе фоносемантического анализа модальных операторов в экспликации иллокутивных целей адекватных прогнозируемому перлокутивному эффекту в речах политиков.

На настоящий момент наиболее точно состояние проблематики формализации описала В. Н. Волкова, подчеркивая факт отсутствия в современной лингвистической парадигме однозначной дефиниции термина «формализация», ссылаясь, однако, на принципиальную делимитацию «формального» и «формализованного», с намеренным включением в процедуры формального анализа интерпретативных аспектов в точках бифуркации материального и содержательного компонентов [6, с. 6]. Именно такой комплексной процедурой и является фоносемантический анализ, который сочетает в себе формальное (статистическое, архитектурное, валентное) автоматизированное исследование фоном и интонационным рисунком с герменевтико-интерпретационным рассмотрением функциональной семантики [2].

Для определения фонологической и семантической характеристик слова или выражения используется фоносемантический анализ. В каждой лексеме как органичном единстве плана выражения (материальная синтагматическая связь звуков) и плана содержания (конвенциональное содержание понятия) наличествует два пласта смысла. Первый опредмечивает акт символизации (означивания некоей внеязыковой сущности), второй – рефлексивная реакция на звуковой образ, интонационный рисунок и артикуляторно-сочетаемостные потенции. Интенциональная рефлексия всегда направлена на первый пласт (апперцепция), а неосознанная ноэтическая рефлексия направлена на материальную сторону языкового знака, которая и формирует подспудный имманентно присущий той или иной лексеме психо-эмотивный фон. Данная первичная реакция на звуковой образ и является основой фоносемантического значения.

В наше время существует несколько автоматизированных способов анализа фоносемантических компонентов значения, одной из наиболее востребованных и дающих эмпирически верифицируемые результаты является ВААЛ 2000 [5]. Системный продукт ВААЛ 2000 призван выстраивать прогностические модели

неосознаваемых манипулятивных и эмотивных эффектов в рамках восприятия той или иной языковой единицы как внеконтекстно, так и контекстно детерминированно. На основе данных моделей возможно программирование вектора воздействия для высказываний, имеющих усредненную коллективную адресатность, или же выявлять индивидуальные психо-эмотивные характеристики неосознанного вербального поведения продуцента речи на основе расширенного контент-анализа, а также реализовывать множество других функций.

Для проведения фонетического анализа модальных слов, глаголов и конструкций в комплексе с системой ВААЛ 2000 мы используем приложение Praat версии 6.0.33, разработанное Полом Боэрсма и Дэвидом Уининк [11]. Данный программный продукт может оказать неоценимую помощь именно в рамках формального анализа звуковых образов на основе интонационного рисунка и формальной сочетаемости акустических компонентов. Практически каждый из паравербальных просодических элементов может быть учтен в алгоритмизированном анализе фразы и на основе его построен и синтезирован инвариант звукокомплекса с наиболее эффективным тональным и интенсификационным рисунком. Символьный анализ частотности и относительной устойчивости инвариантных сочетаемостных характеристик отражается в подпрограммных файлах Encapsulated PostScript. Базовыми тестовыми анализаторами в данной программе выступают тоновый, спектральный и формантный анализы, а также графопостроение интенсивности звукокомплексов, что, безусловно, улучшает качество комплексного анализа материальных компонентов в выявлении и интерпретации стереотипного фоносемантического значения. Рассмотрев функциональные возможности системы фоносемантического анализа ВААЛ 2000, мы решили использовать функцию, позволяющую оценивать слова и текст с последующим предоставлением результата анализа в виде градуированных шкал с процентным соотношением каждого из критериев оценивания.

Принимая во внимание возможности формализации модальных маркеров, а также дав краткое описание основополагающих характеристик программных продуктов, необходимых для проведения фоносемантического анализа, логично будет дать краткий анализ наиболее ярких модальных маркеров и модификации их семантики в речах политических деятелей.

В процессе анализа нами были выявлены и как независимые, так и контекстуально-зависимые фоносемантические характеристики модальных операторов в их реальной и потенциальной экспликации иллокутивных целей,

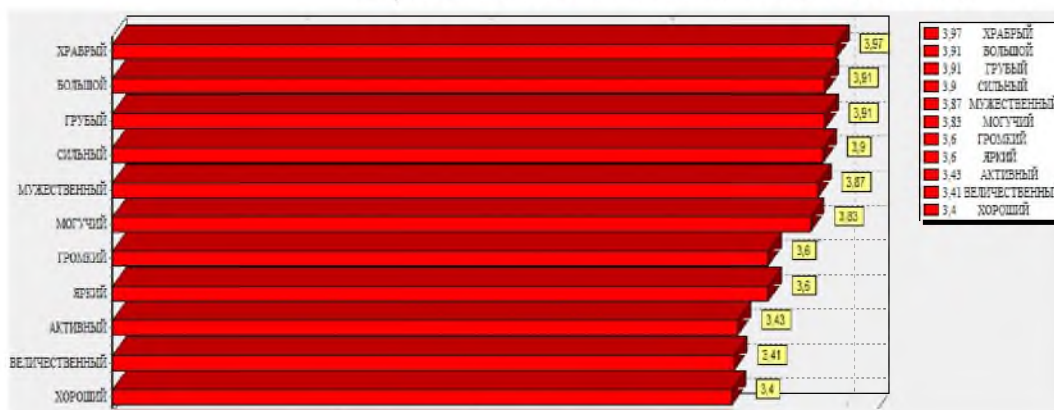
а также проанализирована степень соответствия данных средств прогнозируемому перлокутивному эффекту по введению новых аксиологических детерминант в картину мира реципиентов [7].

Мы выполним анализ модальных глаголов **must**, **can**, **may**. Выбор данных модальных единиц в качестве примеров был произведён не случайно – каждый из вышеперечисленных глаголов обладает уникальной семантикой и несёт в себе четко выраженную, дифференцированную психо-эмотивную нагрузку, осуществляе-

мую в рамках не только на уровне апперцептивного лексико-семантического ввода, но и чистой перцепции звукового комплекса определенной сочетаемости [8]. Самым семантически насыщенным и сильным по уровню воздействия является модальный глагол **must**, глагол **can** обладает средним уровнем воздействия, а глагол **may** – самый слабый семантически и по уровню воздействия.

Рассмотрим свободные (контекстуально независимые) фоносемантические характеристики модального оператора, выраженного глаголом **must**.

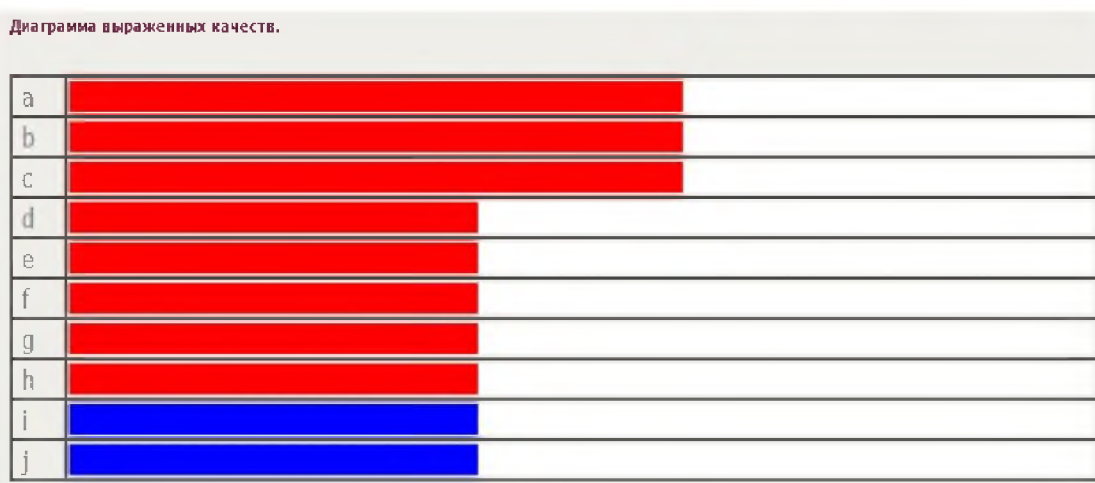
Рисунок 1. Фоносемантический анализ модальной единицы **must**



Как мы видим, модальная единица **must** обладает следующими базовыми фоносемантическими характеристиками: храбрый, большой, грубый, сильный, могучий. Рассмотрим контекстуально детерминированные фоносемантические характеристики лексемы в рамках

его наиболее частотных употреблений. В качестве эмпирического материала мы используем следующее высказывание Барака Обамы: *Now, more than ever, we **must** do these things together, we **must** speak honestly...* [12].

Рисунок 2. Фоносемантический анализ модальной единицы **must** в высказывании Барака Обамы



Приведем краткую расшифровку результатов формального контекстного анализа:

- а) Тёмный, сомнительный, подозрительный, сильный;
- б) Пассивный, безучастный, грубый;

- с) Медленный, неторопливый;
- д) Тусклый, безжизненный, невыразительный, бесцветный, серый;
- е) Печальный, скорбно-озабоченный, огорчённый;

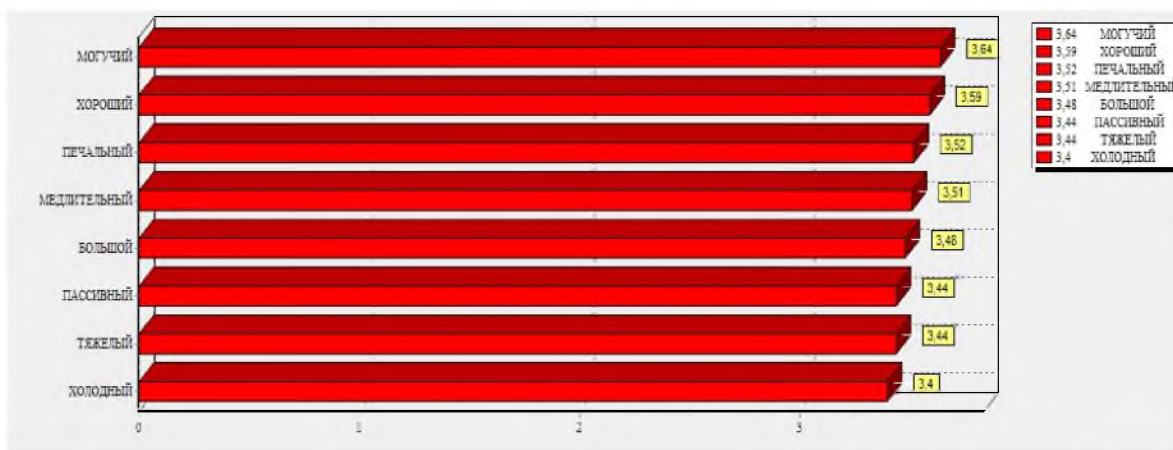
- ф) Отталкивающий, некрасивый, непривлекательный;
- г) Длинный, рассеянный;
- h) Грубый, некультурный, неучтивый, дерзкий;
- и) Мужественный, стойкий;
- j) Большой, выдающийся, замечательный.

Применив герменевтико-интерпретативный метод можно выявить наиболее частотные совпадения свободных и контекстуально детерминированных сем. Как мы видим, результаты анализа собственно слова и слова в рамках контекста совпадают по двум критериям – **сильный и грубый**. Таким образом, использование модальной единицы **must** в речи публичных деятелей модифицирует глубинное психо-

эмотивное пространство воздействия в аспекте реализации примарной роли агента [3, с. 358] посредством актуализации базовых сем «категоричность», «власть», «долженствование», а также введение периферийной аксиологической семы «острая необходимость совершения действия ввиду личного убеждения». Вышеупомянутые актуализированные в речи политика критерии зачастую присущи неинтенционально оформленным речам, построенным на примате компонентов эмоциональности и противоречивости [9, с. 213].

Следующей по степени реализации манипулятивного эффекта является модальная единица **can**.

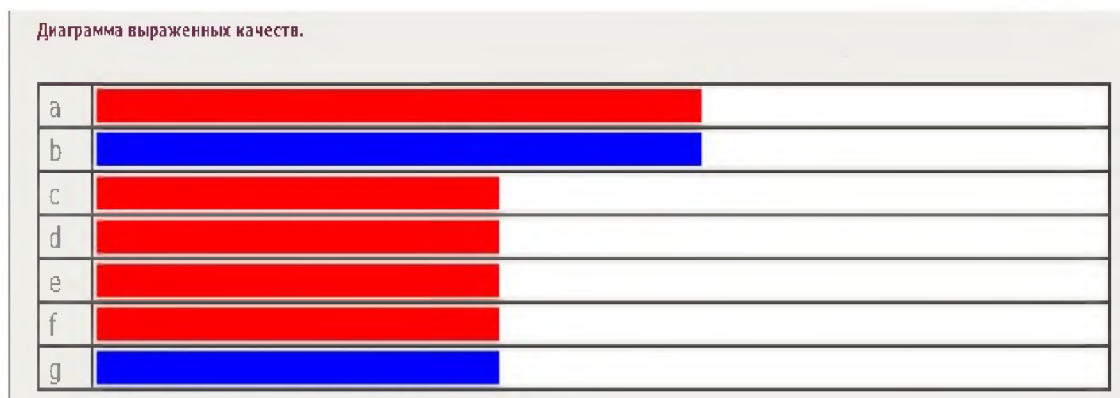
Рисунок 3. Фоносемантический анализ модальной единицы *can*



Как видно из построенной программой ВААЛ 2000 диаграммы, модальная единица **can** обладает следующими базовыми внеконтекстными фоносемантическими характеристиками:

могучий, хороший, печальный. При контекстуально детерминированном анализе наиболее частотных употреблений фоносемантическое значение слова реализует следующие ядерные и периферийные семы:

Рисунок 4. Фоносемантический анализ модальной единицы *can* в высказывании В.В. Путина



Для выявления контекстно-зависимых характеристик нами был избран ближайший кон-

текст, извлеченный из речи российского президента В. В. Путина: ... *the fact that we can no*

longer tolerate the current state of affairs in the world [10].

В эксплицируемых областях психо-эмотивного пространства в наиболее стереотипном контексте проявляются следующие динамические характеристики:

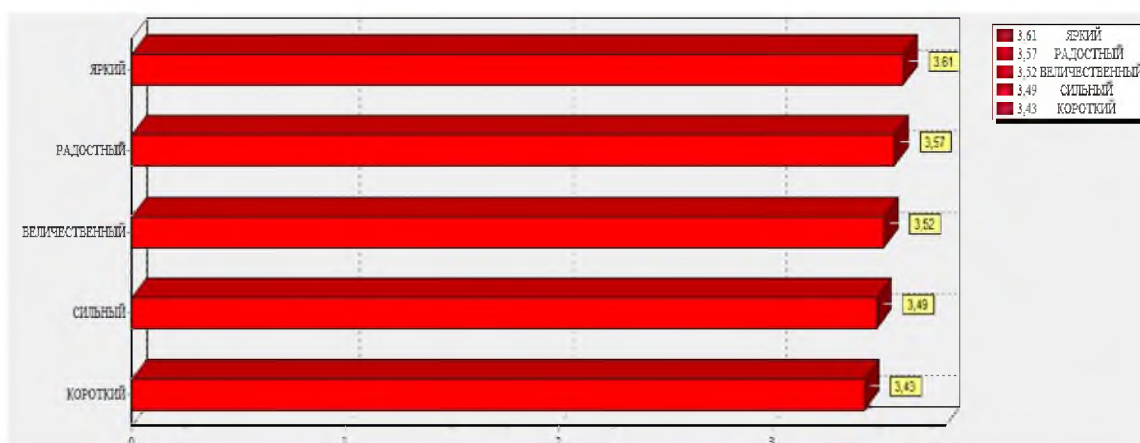
- а) Тусклый, безжизненный, невыразительный, бесцветный, серый;
- б) Могучий, мощный, крепкий;
- в) Печальный, скорбно-озабоченный, огорчённый;
- г) Низменный, подлый, бесчестный;
- д) Медленный, неторопливый;
- е) Грустный, безрадостный, нерадостный, невесёлый;
- ж) Храбрый, отважный, бесстрашный.

Как мы видим, результаты анализа собственно внеконтекстного значения лексемы и слова в рамках контекста совпадают по одному критерию – **могучий**. Таким образом, использование модальной единицы **can** в речи публичных деятелей привносит в генерализованное пространство манипуляции скрытые ноземы

«властная структура», «могущество», которые наблюдаются в структуре этимологического значения лексемы (д.англ.: **canon** – мочь в силу знания и владения алгоритмом действия). Кроме того актуализируются и ядерные семы «способность и возможность совершения действия», как контекстуально, так и внеконтекстно воспринимаемая на современном этапе развития языковой системы. С помощью семантико-структурного плана экспликации в фонографической модели представления текстового пространства выстраивается особое манипулятивное высказывание с наиболее близким к коммуникативно-функциональному аспекту содержанием [4, с. 35].

Следующей, наименее маркированной в рамках экспликативного потенциала психо-эмотивного пространства, модальной частицей является **may**. Как можно наблюдать на диаграмме ВААЛ, модальная единица **may** обладает следующими базовыми внеконтекстными фоносемантическими характеристиками: яркий, радостный, величавый, сильный, короткий.

Рисунок 5. Фоносемантический анализ модальной единицы *may*



При контекстуально-зависимом анализе фоносемантики на материале политических речей, высказывания Джо Байдена: *May God continue to bless the United States of America and God bless our troops* [12].

Расшифровка контекстуально детерминированных актуализируемых сем показала следующие результаты:

- а) Холодный, бесстрастный, равнодушный, крайне сдержанный в проявлении чувств, кроткий;
- б) Сильный, могущественный, влиятельный, авторитетный, важный, величавый;
- в) Могучий, мощный, крепкий, радостный;
- г) Шероховатый, противопоставляющий;
- д) Грубый, некультурный, неучтивый, дерзкий;
- е) Храбрый, отважный, бесстрашный;
- ж) Подвижный, деятельный, живой;
- з) Мужественный, стойкий;

- и) Короткий, сконцентрированный;
- й) Быстрый, реактивный;
- к) Большой, выдающийся, замечательный.

Как мы видим, результаты анализа собственно внеконтекстных фоносемантических характеристик и актуализированных в составе высказывания совпадают по трём критериям – **радостный, величавый, кроткий**.

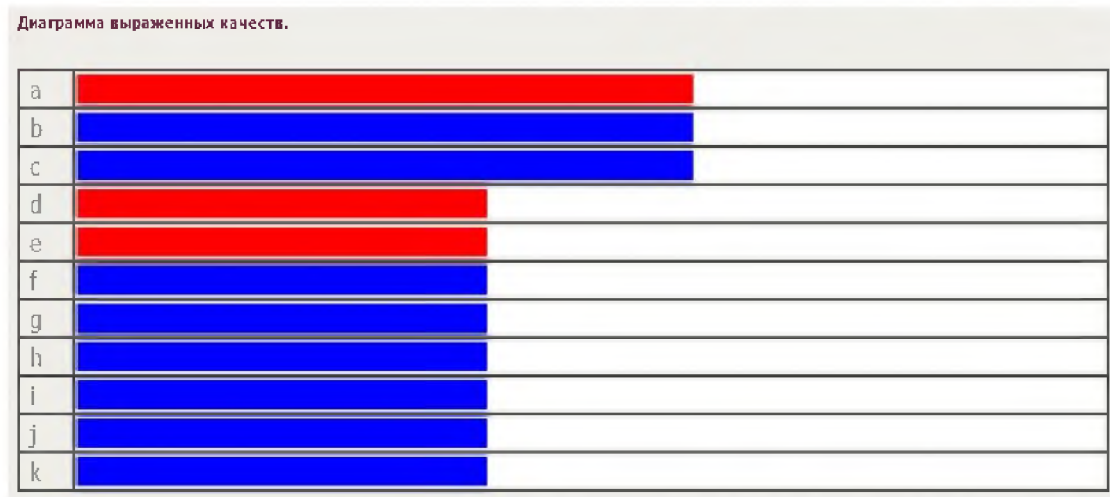
Таким образом, использование модальной единицы **may** в речи политических деятелей актуализирует имплицитные семы соответствия общелингвокультурной концептуально-валерной системе «одобрение», «полярности». Эти значения также могут быть сведены к этимологическим компонентам «легитимность» (д.англ.: **may** – иметь право) и «большая степень возможности» (д.англ.: **much** – большой).

Данные аксиологические семы эксплицируют в рамках контекста мягкий и позитивный эмоциональный настрой, способствующий более

эффективной реализации интенционального авторского психо-эмотивного пространства, в про-

цессе формирования необходимого плана восприятия, создания определенной «схемы действия» в распределении смысла [1, с. 86].

Рисунок 6. Фоносемантический анализ модальной единицы *tau* в высказывании Джо Байдена



Проанализировав модальные операторы и их формализованные фоносемантические характеристики в экспликации скрытых психо-эмотивных компонентов значения, мы приходим к выводу, что в рамках своих публичных речей политические деятели могут намеренно использовать те или иные модальные конструкции с целью повышения степени влияния на аудиторию. Это необходимо для того, чтобы максимально эффективно донести до реципиентов необходимую для говорящих информацию, таким образом воздействуя на их восприятие субъективной информации и реализуя

прогностические стратегии манипуляции. В совокупности с фонетическими особенностями высказывания, такими как интонация, паузы и расстановка логических ударений на необходимых с точки зрения говорящего элементах высказывания (сильных фонетических позициях), компоненты семантической структуры модальных единиц приобретают добавочные, скрытые в обыденной речи обертоны, анализ и выявление которых помогут в полной степени выявить и оценить уровень воздействия и намерения ораторов.

Литература

1. Бредихин С. Н. Динамические «схемы действия» в порождении многомерного смысла // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2013. № 6 (73). С. 84-88.
2. Бредихин С. Н. Схемопостроение в рамках метаединиц герменевтического процесса понимания и интерпретации // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 4. URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=13920> (Дата обращения: 13.01.2020).
3. Бредихин С. Н., Бредихина Ю. И. Прото-роли в актуализации компонентов значения в ноэматике высказывания (на материале пограничного дискурса социальной работы) // Когнитивные исследования языка. 2018. № 34. С. 357-360.
4. Бредихин С. Н., Пелевина Ю. И. Реализация перлокутивного эффекта в различающихся лингвокультурах (на материале знаков фоно-графической деривации) // Профессиональная коммуникация: актуальные вопросы лингвистики и методики. Пятигорск: ПГУ, 2019. № 12. С. 28-36.
5. ВААП 2000. URL: <http://www.vaal.ru/> (Дата обращения: 06.01.2020).
6. Волкова В. Н. Искусство формализации. СПб. Изд-во СПбГПУ, 2004. 199 с.
7. Ермолаева Е. В. Языковые и внеязыковые методы и приёмы в стратегиях и тактиках нейролингвистического программирования // Unversum: Филология и искусствоведение. 2014. № 11 (13). URL: <http://7unversum.com/ru/philology/archive/item/1733> (Дата обращения: 13.01.2020).
8. Малкина-Пых И. Г. Психосоматика. М.: Эксмо, 2008. 563 с.
9. Щербакова О. О. Стилистические приёмы в ораторской речи Барака Обамы на тему Сирийского конфликта: научная статья // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2014. № 10 (40): в 3-х ч. Ч. III. С. 211-213.
10. BBC. URL: <http://www.bbc.com/news> (Дата обращения: 06.01.2020).
11. Voersma P., Weenink D. Praat 6.0.33. Amsterdam: University of Amsterdam, 2017. URL: <https://praat.ru.uptodown.com/windows/download> (Дата обращения: 06.01.2020).
12. The White House. URL: <https://obamawhitehouse.archives.gov/the-press-office/2015/11/02/remarks-president-criminal-justice-reform> (Дата обращения: 13.01.2020).

References

1. Bredikhin S. N. Dinamicheskie «skhemy deystvovaniya» v porozhdenii mnogomernogo smysla (*Dynamic "schemes of action" in generating a many-sided sense*) // Gumanitarnye i sotsial'no-ekonomicheskie nauki (*The humanities and social-economic sciences*). 2013. No. 6 (73). P. 84-88. (In Russian).
2. Bredikhin S. N. Skhemopostroyeniye v ramkakh metaedinit germenevticheskogo protsesssa ponimaniya i interpretatsii (*Scheme derivation within metaunits of hermeneutic processes of understanding and interpretation*) // Sovremennye problemy nauki i obrazovaniya (*Modern problems of science and education*). 2014. № 4. URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=13920> (Accessed: 13.01.2020) (In Russian).
3. Bredikhin S. N., Bredikhina Yu. I. Proto-rol'i v aktualizatsii komponentov znacheniya v noematike vyskazyvaniya (na materiale pogranichnogo diskursa sotsial'noy raboty) (*Proto-roles in the meaning components actualization in the utterance noematic structure (based on the borderline social work discourse)*) // Kognitivnye issledovaniya yazyka (*Cognitive studies of language*). 2018. No. 34. P. 357-360. (In Russian).
4. Bredikhin S. N., Pelevina Yu. I. Realizatsiya perlouktivnogo effekta v razlichayushchikhsya lingvokul'turakh (na materiale znakov fonno-graficheskoy derivatsii) (*Actualization of perlocution effect in differing linguocultures (on the material of phono-graphic derivation signs)*) // Professional'naya kommunikatsiya: aktual'nye voprosy lingvistiki i metodiki (*Professional communication: actual questions on linguistics and methodics*). Pyatigorsk: PSU publ., 2019. No.12. P.28-36. (In Russian).
5. VAAL 2000. URL: <http://www.vaal.ru/> (Accessed: 06.01.2020) (In Russian).
6. Volkova V. N. Iskusstvo formalizatsii (*The art of formalization*). SPb. Izd-vo SPbSPU publ., 2004. 199 p. (In Russian).
7. Ermolaeva E. V. Yazykovye i vneyazykovye metody i priemy v strategiyakh i taktikakh neyrolingvisticheskogo programmirovaniya (*Linguistic and extralinguistic devices in the strategies and tactics of neuro-linguistic programming*) // Universum: Filologiya i iskusstvovedenie (*Universum: Philology and art criticism*). 2014. No. 11 (13). URL: <http://7universum.com/ru/philology/archive/item/1733> (Accessed: 13.01.2020) (In Russian).
8. Malkina-Pykh I. G. Psikhosomatika (*Psychosemantics*). Moscow: Eksmo, 2008. 563 p. (In Russian).
9. Shcherbakova O. O. Stilisticheskie priemy v oratorskoy rechi Baraka Obamy na temu Siriyskogo konflikta: nauchnaya stat'ya (*Stylistic means in Barack Obama's oratorical speech on Syrian conflict*) // Filologicheskie nauki. Voprosy teorii i praktiki (*Philological sciences. issues of theory and practice*). 2014. No. 10 (40). Part. III. P.211-213. (In Russian).
10. BBC. URL: <http://www.bbc.com/news> (Accessed: 06.01.2020).
11. Boersma P., Weenink D. Praat 6.0.33. Amsterdam: University of Amsterdam, 2017. URL: <https://praat.ru.uptodown.com/windows/download> (Accessed: 06.01.2020).
12. The White House. URL: <https://obamawhitehouse.archives.gov/the-press-office/2015/11/02/remarks-president-criminal-justice-reform> (Accessed: 13.01.2020).

Информация об авторе

Болдырева Валерия Андреевна – ассистент кафедры иностранных языков для гуманитарных и естественнонаучных специальностей гуманитарного института Северо-Кавказского федерального университета (Ставрополь) / valeryboldyreva@yandex.ru

Information about the author

Boldyreva Valeriya – teaching assistant, Chair of foreign languages for Humanitarian and Natural Science Specialities, Institute of Humanities, North-Caucasus Federal University (Stavropol) / aleryboldyreva@yandex.ru